



WICEPREZES RADY MINISTRÓW  
MINISTER  
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO  
*prof. dr hab. Piotr Gliński*

Warszawa, 17 listopada 2017 r.

BM.405.5.2017.KM

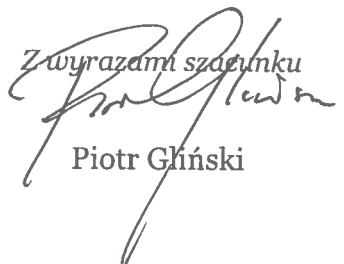
### **Uczestnicy Forum Przyszłości Kultury 2017**

*Szanowni Państwo,*

dziękuję za zaproszenie do udziału w debacie „Jakiego ustroju potrzebuje kultura?” w Teatrze Powszechnym im. Z. Hübnera. Z przykrością zawiadamiam, że nie będę mógł wziąć w niej udziału. Idea obywatelskiej debaty o kulturze jest mi szczególnie bliska, a w kierowanym przeze mnie resorcie podjęliśmy konkretne działania mające na celu rozpoznanie i wcielenie w życie potrzeb i zamierzeń polskich środowisk artystycznych. W ramach zorganizowanej przez MKiDN Ogólnopolskiej Konferencji Kultury odbyło się już pięć ogólnopolskich sympozjów tematycznych poświęconych muzyce, kulturze ludowej, teatrowi, tańcowi oraz sztukom wizualnym. Obecnie ruszają sympozja regionalne, do udziału w których serdecznie Państwa zachęcam.

W ich trakcie poruszymy niemal wszystkie kwestie, na które wskazują Państwo w liście, ujmując je z różnych perspektyw: organizatorów (w tym samorządów wszystkich szczebli), instytucji, podmiotów niezależnych i samych artystów. Zależy nam na szerokim udziale w debacie przedstawicieli wielu środowisk twórczych, reprezentujących różne spojrzenia na sztukę i uprawiających rozmaite jej dziedziny.

Mam nadzieję, że dyskusja w ramach OKK stanie się forum niezwykle potrzebnego polskiej kulturze dialogu i że zechcą ją Państwo wzbogacić swoim udziałem. Serdecznie zapraszam do wzięcia udziału w obradach OKK, a także zachęcam do podzielenia się z nami wnioskami z debaty organizowanej przez Państwa w Teatrze Powszechnym. Jestem przekonany, że będą one zawierać wiele postulatów, którym będziemy mogli wyjść naprzeciw podczas formułowania propozycji rozwiązań prawnych i organizacyjnych mających na celu stworzenie artystom optymalnych warunków do pracy i rozwoju działalności twórczej.

Z wyrazami szacunku  
  
Piotr Gliński